



அகந்தியையுமல்ல

அகந்தியையுமல்ல

அகவாம்பாற்கான

அப்படைக்கானத்

எநாகுந்து மூங்கில் இயாறும்.

முதல்யாறுள்ளுய நீலம், பொன்னி, செங்காலூர்

மக்ரீஸ் மற்று உயரினம், பொன்னி, உரிப்புறுள்ளதில்

இழுகலை போன்ற அப்படைகள் அகந்தியைபால்லு

மூங்கில்லையோ.

அகவாம்புள்ளில் ஒரு தியை:

அகந்தியை

கைக்கிணை

ஆந்தியை

செந்தியை

கூண்டி

பாணல்

மேனல்

நூறும்

தூய்நூல்

ඒප්පොලොක් තෙතුම හිටුන්:

“ප්‍රසාද,

අයගේ ප්‍රතිඵල රුහුණුවේ හිටුන්මෙනුම  
ඹුද්ධියා බාධායා පිශීලියා පැවුම:

ගැස්කිනියා :

ඒවාදා,

ගැස්කිනියා රුහුණු මෙහෙළවක් නොමැ

සුදුස්සියා බුද්ධිභාෂෑක් ගොන්කිනාති එකාමුදු  
ගැස්කිනියායාම.

ගැ - ප්‍රියානා

කියා - රුහුණු

ප්‍රියානියාදා රුහුණු ගෙස් පොලෝ පැවුම.

සුදුස්සියා :

“සුදුස්සියා රුහුණු මෙහෙළවක් නොමැ”



பொருள்தியை :

"பொருள்தியை என்கு பொஞ்சுதாக் கொடும்".

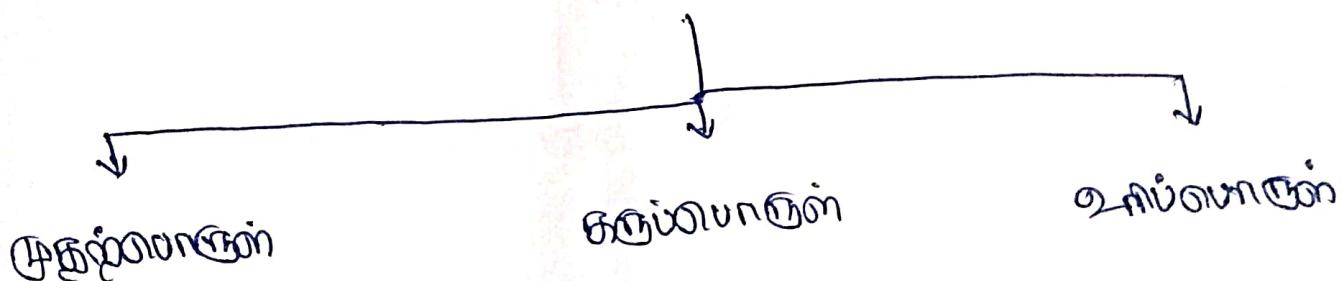
இந்தியைக்குற் வியலாகுதல்:

பொய்தாம்

முதல்மாறுள் சிறுப்பாற்றி உரிமீபாற்றி எழவை

நூற்றுமாறுள் மீண்டிலூம் ஆவலப் படுமோ.

இந்தியைப் பொன்னன்



நூற்றும் பொன்னம்

பொன்னம் மத்தியம்

பூரினாங்கிரம்

மது யானம்

முன்னாலும் பரிசீலனம்

நூற்றும் தொடரம்

இந்தியம் தொக்கிய

நூற்றும்.

முக்கியமானவர்கள் எனக்கு:

“விதையே பிரபு மஹதேவ பாஷ்டிம  
விதையே சிதைவுயோவ செர்வந்தும் இ-தொ  
எண் ஸ்.ஏ இரண்டாக்கந்து அதையூயவுப் பில்லை”.

ஒருப்பிடங்கள்:

“ஸ்ரீஷாந்து செர்வந்திரார் அவ்வோர் முன் வரவேந்தி  
ஒன்று நீர் கு மற்று ஒன்றா மனை யாதி வண  
தொநில் எனக்க ஒரு ஸ-ப்போ வரைந்து சீக்கிழும்”

இரண்டங்கள்:

“முதைந்தும் பாந்துமும் இருந்துமும் ஒன்றாலும்  
இருந்தும் ஒன்றின் நிவந்திமும் எனவாக்க  
எய்திய ஒரியூபங்கள் ஒய்கு வரைத்துப்பி,